

La tragedia del "ITALIA"





























































































































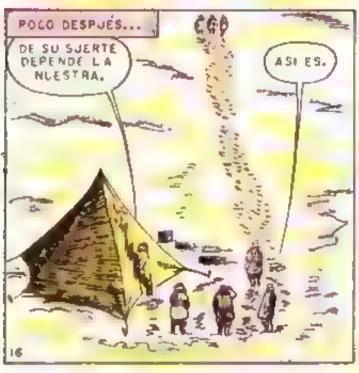
















































































TUANDO EL MUNDO CONOCIÓ LA TRAGEDIA DEL "ITALIA" Y LA SITUACION DE LOS SOBREVIVIENTES, VARIOS PAÍSES ORGANIZARON EXPEDICIONES DE SOCORRO.., SALIERON BARCOS Y AVIONES DE NORUEGA, SUECIA, FINLANDIA, FRANCIA, ITALIA Y RUSIA.





































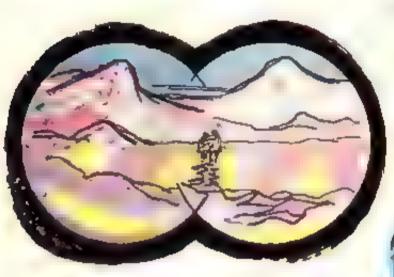
















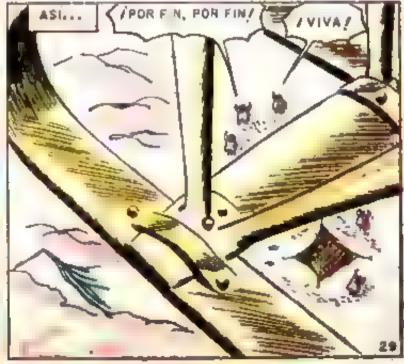










































Globos y Dirigibles

EL 19 de septiembre de 1783, se esperaba un importante suceso en Versalles, Francia. Los hermanos Montgolfier iban a tratar de elevar un globo. Unos meses antes habian hecho la prueba con uno y habian tenido éxito, por lo que querian repetir la prueba en presencia del rey. El globo llevaria pasajeros: un gallo, una aveja y un pato viajarian en la canastilla colgante. Podemos considerar a estos animales como los precursores de los valientes perros y simios que en la actualidad han viajado al espacio, antes de inaugurorse las primeras hazañas de los astronautas.

Aquel globo del siglo XVIII estaba hecho con tela de lino, y tenía una abertura en la parte inferior. Cuerdas muy fuertes la mantenian fijo a cierta altura sobre una hoguera de paja de la que se levantaba una mezcla de humo y aire caliente que penetraba en el interior del artefacto. Esta mezcla era más ligera que el aire circundante.

Se aflojaron las cuerdas y el globa se elevó cada vez más. Al enfriarse el humo y el aire, el mismo descendió. Huba aplausos.

Pronto se hicieron otros que podían llevar gente. Muchas de ellos se llenaron con hidrógeno, el gas más ligero que se conoce hasta la fecha.

Los primeros globos quedaban o merced del viento. Los tripulantes no podían guiarlos, sólo hacerlos subir y bajar. Llevaban sacos de arena o de cualquier otra materia pesada para que sirviera de lastre. Para elevarse tiraban el lastre por la borda de la barquilla, y para bajar dejaban escapar cierta cantidad de gas que previamente habían almocenado en una bolsa.

Hace aproximadamente sesenta años que se construyeron los primeros dirigibles. Se les podía gular valiéndose de sus motores, hélices y timones. Algunos de los últimos dirigibles tenían una armadura de aluminio.

Se les llamó repelines en homenaje a su inventor, el conde Ferdinand van Zeppelin.

En 1929, un zepelín dio la vuelta al mundo. Pero en 1937, un terrible accidente puso fin a los vuelos de estas aparatos. El "Hindenburg", un enorme zepelín que había hecho el vuelo de Alemania a los Estados Unidos, se incendió al terminar el viaje. Una chispa hizo arder el hidrógeno que contenia. El helio es un gas que no arde. No es tan ligero como el hidrógeno, pero si mucho más seguro. Los globos actuales, cuando llevan gente, se abastecen de gas helio.

Pero los aviones son actualmente tan rápidos y seguros que nadie piensa ya en viajar en globo. Pero estos aparatos todavía se emplean: son muy útiles para explorar la atmósfera superior. En ellos se llevan cámaras y otros instrumentos científicos a grandes alturas, y los meteorólogos los usan para registrar la fuerza y dirección de los vientos.

Precisamente un dirigible, el "Italia", ocasionó un drama espectacular en las regiones solitarias del Polo Norte. Ello sucedió en las primeras décadas de este siglo, y sus actores vivieron para contarlo. En esta edición se ha procurado sintetizar los momentos más impresionantes de ese drama, que conmocionó al mundo entero. Puede decirse que la historia de los dirigibles ha sido clausurada con la construcción de naves gigantescas que atraviesan el océano en pocas horas. Sin embargo, esos aparatos permanecen unidos al relato de los mavores esfuerzos que el hombre ha desarrollado para dominar el espacio. La tragedia del "Italia" es un capítulo en la historia de la navegación péreg que merece recordarse con admiración y respeto.

> Adaptación Literaria: Jesús Y, Gadinec Baolización Artistica: Antenio Cardoso Portado: Noy

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

En territorio de Venezuelo, hocio 1520, acurrió una inspresionante y dramática aventuro de la vide rest. . .TRAI-CIÓN EN LA SELVA es su título, y flegará a sus manos el mos entrante. TRAICIÓN EN LA SELVA impresionará a los lectores por su argumento y su realisación literario y artística, no le obvido.

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año VE — Nº 83 — 1º de contiere de 1962.—"LA TRACEDIA DE ITALIA").—Director Alfrede Cardone Peña.— Berista mensual.—(): Capyright, 1962.—Dereches mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Carrens Nº 1, de Márico 1, D. F., el 23 de seuso de 1934.—

§ 1,00 el significa en la Especiales Mericana. Día 0,10 en el Entrepres.—Publicada por "Ediciones Recrestivas, S. A.", de la "Organisación Editorio Novano", que la imprima en sus propios selleras.—Presidentes Luis Nevano.—Director de Ediciones Lic. Referi Ruiz Harrell.—Director de Producción: Diricio Morsono Bolio.—Doneso Guerra Nº 9.—Tel, 21-37-93.

—Apartedo Pastel 6999.—Máxico 1, D. F.—Ventes y succipciones. "DIPUSA", Doneso Guerra Nº 9.—Apartedo Postel 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidos para España. "Characterio Editorio, S. A.", Novvéez, 49, Medrid.—Bag. Nº 57 de la J. A. de P. L. de Matérid.—Precio seta paramete.



DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE 11880S Y REVISTAS, Y EN DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A. DONATO QUERRA 9. APARTADO POSTAL 10223. TEL 21-48-37. MÉXICO 3, D. F.